

## ESCENAS

## CORTOMETRAJE

**ARGUMENTO** Una pareja de novios de Argentina decide hacer un viaje a Uruguay.



**1** **ÉL** Si está todo bien en Buenos Aires, no veo por qué las cosas puedan llegar a cambiar en Uruguay. Todo lo contrario, se van a poner mejor incluso. Va a estar buenísimo.



**2** **ÉL** Yo sé que me quiere, sí, me quiere, de eso estoy seguro, pero, ¿me ama? Ahora que lo pienso, nunca me lo dijo.



**3** **ÉL** ¿Cuál es la diferencia entre que me lo diga con palabras a que lo exprese? ¡Ninguna! Por eso, está todo bien, todo perfecto. Igual, no estaría nada mal que me lo dijera.



**4** **ÉL** ¡No me ama! ¡Claro! ¡Es eso! ¡No me ama! Es así de simple. Cuando alguien no ama al otro, no le dice que lo ama.



**5** **ÉL** Esto es una bomba de tiempo. Se va a enamorar del primer hippy con guitarra que sepa tocar tres acordes de los Beatles.



**6** **ÉL** Éste es el momento. Sí, se lo digo ahora. Éste es el silencio previo a la tragedia.

### Nota CULTURAL

#### El viaje del año

Las ciudades costeras del sur de Uruguay son uno de los destinos favoritos de los argentinos para pasar las vacaciones de verano, estación que en el hemisferio sur comienza a mediados de diciembre y termina a mediados de marzo. Muchos jóvenes argentinos ahorran dinero durante todo el año para viajar al país vecino. Aunque el avión es el medio de transporte más rápido, los jóvenes prefieren viajar en autobús porque es más barato.

**PREVIEW** Ask students to look at the photos, read the captions, and imagine what the film is about. Then ask them to look at the last photo and predict what happens next. Ask: **¿Creen que el cortometraje tendrá un final feliz?**

**TEACHING OPTION** Play the first half of the film. Ask the class to describe what they saw and to predict what will happen in the second half. Then play the entire film. Ask students to summarize the plot and evaluate their predictions about the ending.

Nombre: \_\_\_\_\_

La Identidad-Las relaciones personales  
**No Me Ama** Cortometraje

**¿Qué Opinas?** Habla con tu grupo sobre las siguientes preguntas.

1. ¿Crees que es importante contarle todo a tu pareja?
2. ¿Es importante decirle a tu pareja que lo/la amas?
3. ¿Qué opinas del amor no correspondido?
4. ¿Sabes apreciar las virtudes de los demás o sólo ves sus defectos?
5. ¿Crees que las relaciones románticas son más o menos complicadas que las relaciones de amistades? ¿Por qué?

**Predicción** Escribe una predicción corta de que se va a tratar el video según las escenas.

---

---

---

---

**Comprensión** Elige la opción correcta para formar oraciones verdaderas.

1. Los protagonistas de *No me ama* (siempre se pelean/se llevan bien)
2. El personaje masculino del corto también es (el narrador/fotógrafo profesional).
3. Los que más desea el personaje masculino es que su novia le diga que (lo ama/se quiere casar con él).
4. El personaje masculino decide provocar una pelea para luego (romper/reconciliarse) con su novia.
5. María siempre expresa al protagonista su (afecto/desafecto).